**Художественное слово о народных промыслах**

**Русский сувенир**

Славилась Россия чудо-мастерами,

Дерево и глину в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили,

Своему искусству молодых учили.

Припев:

Сувенир, сувенир, русский сувенир.

Русский сувенир покорил весь мир.

Русские матрешки в сарафанах ярких,

Хохломские ложки – лучше нет подарка.

Дымковские барыни, кони, петушки

И Павловские все в цветах платки.

Припев:

Синь озер голубых, белые снега

Подарила гжели матушка-земля.

Балалайки звонкие, тульский самовар.

Будет рад подарку всяк,

И млад, и стар.

Припев:

**О Хохломе**

Терем, терем, теремок

Он не низок не высок

Расписные здесь завалинки

С хохломским узором ставенки

Солнце светит по утру,

Звери к терему идут.

Кисть хохломская, большое спасибо!

Сказывает сказку для радости жизни!

Ты, как душа у народа красива,

Ты, как и люди служишь Отчизне.

**Золотая Хохлома**

Стоит студеная зима,

Снежинки кружит буйный ветер

А золотая хохлома

Номинает нам о лете.

Ладья: цветущий хвост – корма,

Нос – петушиная головка.

Плывет по лесу Хохлома,

Расписанная очень ловко.

Бочонок солнечен весьма,

На нем цветы и земляника.

Семеновская Хохлома

Вся золотисто – краснолика.

В тарелочках не полутьма,

Не сумрак в вазах и солонках;

Напоминает Хохлома

Родную, милую сторонку!

**Хохломская роспись –**

Алых ягод россыпь.

Отголоски лета в золоте травы.

Рощи-перелески, шелковые всплески

Солнечно-медовой золотой листвы.

Роспись хохломская словно колдовская,

В сказочную песню просится сама.

И нигде на свете нет таких соцветий.

Всех чудес чудесней наша Хохлома.

Резные ложки и ковши

Ты разгляди-ка, не спеши.

Там травка вьется и цветы

Небывалой красоты.

Блестят они, как золотые,

Как будто солнцем залитые.

Все листочки как листочки,

Здесь же каждый золотой.

Красоту такую люди

Называют Хохломой.

**Частушки о Хохломе**

Хохлома, хохлома -

Разукрашу все дома.

А потом всю улицу,

Петуха да курицу.

Бабка деда до обеда

Заставляла рисовать -

Ведь в красивую посуду

Щи приятно наливать.

Надою я молока,

Напою котенка.

Разрисую Хохломою

Милую Буренку.

Я все небо разрисую,

Разрисую Хохломой.

Пусть все летчики летают

Под такою красотой.

Наши ложки хохломские

Самый лучший сувенир.

С позолотой – не простые -

Прогремели на весь мир.

Золотая Хохлома,

Ей не налюбуются:

И в Париже, и в Нью-Йорке

Хохлома красуется.

**О Гжели**

Ай да вазы, что за диво, хороши и та, и та,

Все нарядны и красивы, расписные, все в цветах!

Здесь и роза, и ромашка, одуванчик, васильки,

С синей сеточкой по краю, просто глаз не отвести.

Сотворили это чудо не за тридевять земель,

Расписали ту посуду на Руси, в местечке Гжель.

Край фарфорового чуда, а кругом него ласа.

Синеглазая посуда, как весною небеса.

Вазы, чайники и блюдца так и светят на столе!

Из раскрашенной посуды есть вкусней и веселей!

**Голубая гжель**

Голубые волосы, синий сарафан –

Чудо-кукла Гжелочка,

Можно в гости к Вам?

Мы пришли с подарками –

С букетами и вазами.

Украшали вазы мы разными цветами,

Краски для таких цветов подбирали сами –

Цвет ярко-синий, голубой,

Узор гжельский – вот какой!

Колокольчик голубой

Улыбнулся нам с тобой,

Рядышком ромашки в синеньких рубашках,

Стебельки, пружинки, листики, травинки,

Розы пышные цветут ярким синим цветом,

Мы любуемся с тобой ярким тем букетом.

**Городец**

Что за чудо этот конь,

Настоящий конь-огонь!

Черный бок блестит,

Яркий глас косит,

Гордой головой качнет,

Пышной гривою тряхнет,

Тонкой ножкой землю бьет –

Прокатиться нас зовет.

Мы поскачем по лугам

С яркими цветами.

Сказочные те цветы

Рисовали сами –

Здесь ромашки и купавки,

Словно в капельках росы,

Расцветают здесь розаны

Удивительной красы.

Оживляют те цветы

Белая оживка.

О волшебных тех цветах

Всем ты расскажи-ка!

**Частушки о Городце**

Ох, Россия, ты, Россия.

Славы не убавилось, .

Городцом, ты, Городцом

На весь мир прославилась.

Веселись наш детский сад,

Веселее нет ребят!

Мы с улыбкой на лице ,

Вам споем о Городце.

Кто рисует Городец –

Ах, какой он молодец!

И листочки, и цветы –

Это все для красоты!

Где ковши, кони-качалки

Очень радостных тонов –

Это все труды прекрасных

Городецких мастеров.

Городец да Городец,

Кто от туда - молодец!

Приглашаем в детский сад

Рисовать учить ребят.

Любовались гости чудом,

Громко восхищалися,

Городецкой красотой

Сраженные осталися.

Ты играй, моя гармошка,

Ты, подруга, подпевай,

Мастеров Руси великой

Во весь голос прославляй!

**О дымковской игрушке**

Завелась неведомая птица –

Всякий ей дивиться:

Не поет и не летает,

Вся горит и полыхает.

Далеко по белу свету

Знают все пичугу эту,

Эта птица не простая,

Расписная, золотая.

Просто диво – безделушка,

Зовут ее народная игрушка.

**Веселая Дымка**

Много сказочных мест у России,

Городов у России не счесть,

Может, где-то бывает красивей,

Но не будет роднее, чем здесь.

Возле Вятки самой Дымково – поселок,

Окаймлен лесами уголок веселый.

Лет ему за двести, триста ль миновало?

Собирались вместе мужики бывало.

А управясь дома, бабы приходили,

С удалью знакомой пляски заводили.

Праздник отмечали - пели, не скучали…

Как-то вятичи-дружки сели в праздник у реки.

Под руками глина - слой на три аршина.

Стали шарики катать, как снежки, бывало…

Глину щупать, глину мять - жирная, как сало!

В Дымкове, за Вяткою – рекою,

Драгоценный продолжался труд,

Не ища на старости покоя,

Труженицы славные живут.

Кто-то сделал индюка - распушенные бока,

У кого-то глина стала вдруг павлином.

Кто-то вылепил синицу - сразу стало веселей.

Мастера и мастерицы появились на селе!

**Филимоновская игрушка**

Ты откуда пришла к нам такая?

Вся простая без хитрых затей.

С длинной шеей и расписная,

Для игры и забавы детей.

Я тебя полюбил в раннем детстве –

Мастерицею бабка была.

Ты ко мне перешла по наследству

От красивых людей из села.

Для тебя не страшны расстоянья.

Ты – от предков далеких времен.

Эти глиняные изваянья –

Колокольной Руси перезвон.

**Глиняная свистулька**

Птица-свиристелка,

Звонкая поделка

Ну-ка, ну-ка говори,

Что там у тебя внутри.

-Верь, не верь ли , мой хороший,

А в нутрии-то – ничего,

Кроме двух сухих горошин

И дыханья твоего.

**Лев из Каргополя**

В Каргополе есть игрушка

Очень старая. Зверек

Небольшой, на щечках мушки,

Нет его короче ног.

Крашен ярко всюду белым:

Ножки, хвостик и спина.

Шея лентой черной смело

Мастером обведена.

А головка – желтым цветом!..

Льва хотел он произвесть!

Только что-то в лике этом

Человеческое есть.

И зверек из давней сказки,

Не пугаясь, не грозя,

С выраженьем теплой ласки

Смотрит тихо нам в глаза.

**Восемь кукол деревянных**

Восемь кукол деревянных,

Круглолицых и румяных,

В разноцветных сарафанах

На столе у нас живут,

Всех матрёшками зовут.

Кукла первая толста,

А внутри она пуста.

Разнимается она

На две половинки.

В ней живёт ещё одна

Кукла в серединке.

Эту куколку открой –

Будет третья во второй,

Половинку отвинти,

Плотную, притёртую -

И сумеешь ты найти

Куколку четвёртую.

Вынь её и посмотри,

Кто в ней прячется внутри.

Прячется в ней пятая

Куколка пузатая.

А внутри   пустая,

В ней живёт шестая.

А в шестой – седьмая,

А в седьмой - восьмая.

Эта кукла меньше всех,

Чуть побольше, чем орех.

Вот поставленные в ряд

Сёстры – куколки стоят.

- Сколько вас? – у них мы спросим.

И ответят куклы: «Восемь!»