**Родительское собрание во второй младшей группе**

**«Роль игры в жизни ребенка. Игровая деятельность в семье»**

**Ход мероприятия**

1. ***Вступительная часть***

– Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами.

Сегодня мы поговорим с Вами о детских играх, игрушках, о значении игровой деятельности для дошкольников.

Многие из нас до сих пор помнят свои любимые игрушки, игры. Они сохранили воспоминания о наших детских играх и забавах, мы «возвращаемся» на много лет назад, в свое детство. Во многих семьях игрушки переходят из поколения в поколение, эти игрушки имеют определенную ценность - приятные, добрые детские воспоминания.

***Психологическая разминка «Улыбка»***

- Хочу узнать: у Вас хорошее настроение? Как без слов сообщить о своем хорошем настроении? Конечно, улыбкой. Улыбнитесь соседу справа, улыбнитесь соседу слева. Улыбка может показать ваше дружелюбие и улучшить настроение.

**Словесная разминка: «Моя любимая игрушка», «Игры моего детства»**

Большинство современных родителей знают, что у детей раннего и дошкольного возраста ведущей деятельностью является – игровая деятельность. Поэтому они ожидают, что дети будут занимать игрой себя сами. И искренне недоумевают, когда этого не происходит. На нетерпеливый возглас: «Не мешай! Иди, поиграй!» – маленький ребенок продолжает вертеться около, отвлекать родителей от дела и капризничать.

Очень часто это происходит потому, что дети просто не умеют играть. Действительно, именно через игру малыши познают мир, осваивают простейшие бытовые навыки, проигрывают житейские ситуации. Игра не только обучает, но и позволяет маленькому ребенку в доступной форме разобраться со многими житейскими проблемами, которые постоянно встают у него на пути. Поэтому родители в ненавязчивой форме могут использовать игру как обучающее средство.

**Слайд 2.**Послушайте высказывания известных педагогов:

 *«Игра это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».*

(педагог - новатор советского времени, писатель, публицист, создатель народной педагогики). ***Сухомлинский Василий Александрович***

*«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет на работе, когда вырастет».*

 ***Макаренко Антон Семенович***

Русский писатель, педагог, общественный деятель. А.С. Макаренко известен тем, что организовал и возглавил колонии для несовершеннолетних нарушителей и беспризорных детей.

 - Объясните, как вы понимаете слова Макаренко. (Рассуждения родителей).

**Слайд 3. Посмотрим, какое значение игра имеет в формировании личности ребенка:**

- Игра является первым видом деятельности, которой обучается ребенок.

- Именно игровой деятельности принадлежит значимая роль в развитии личности ребенка, в формировании важнейших черт характера, обогащении внутреннего мира

- Все естественные потребности у ребенка: познавательная (желание узнать новое), художественная (рисовать), музыкальная (слушать музыку, петь, танцевать под музыкальные ритмы), могут быть удовлетворены через игровые формы деятельности

- В игре у ребенка формируется воображение

**Слайд 4. Каковы же возможности игры?**

Нередко говорят, что игра для детей – дело серьезно.

**ИНТЕРЕС, УДОВОЛЬСТВИЕ, РАЗВИТИЕ:** Это ключевые понятия игровой деятельности. Не к какой деятельности, ребенок не проявляет столько интереса, сколько к  игровой. Ему интересно, а значит, познание и развитие происходят легко, с удовольствием. Вот в чем секрет воспитательных возможностей игры.

**Возможности игры огромны, они:**

- Развивают внимание, память, восприятие, мышление, воображение;

- Тренируют наблюдательность и ум;

- Развивают творческие способности у детей;

- Учат самодисциплине, настойчивости, выдержке – всем тем качествам, без которых трудно жить и достигать поставленных целей и задач.

Наши дети любят играть. Эту особенность учитывает воспитатель при подготовке и проведении занятий с детьми.

- А теперь мы познакомим вас с играми, в которые мы играем в детском саду:

**Слайд 5.**  **Сюжетно-ролевые игры.**

 С/р игры возникают к концу третьего года жизни ребенка вследствие накопления различных впечатлений от окружающей действительности.

 Это игры, которые придумывают сами дети. С/р игры основаны на том, что ребёнок подражает взрослому человеку. В ходе игры ребёнок как бы примеряет на себя роль взрослого. Такая игра формирует у ребёнка мотивацию стать по-настоящему взрослым, то есть получить профессию, зарабатывать деньги, создать семью. Конечно, для того, чтобы в ходе игры формировалась «правильная» мотивация, ребёнок должен иметь положительный пример взрослых перед глазами.

**Слайд 6. Дидактические игры**. Д/ игры - это обучающие игры.

Д/ игры могут помочь:

- активизировать учебную работу на занятии, повысить активность и инициативу дошкольников;

- дать ощущение свободы и раскованность, особенно нервным, слабым и неуверенным в себе детям;

- улучшить взаимоотношения родителя с ребенком;

- укрепить дружеские отношения в коллективе.

Д/ игры можно разделить на три основных вида.

**Игры с предметами: «Найди предмет», «Собери бусы»** и т.д.

Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов, величиной, цветом.

**Настольно - печатные игры** – это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: **«Лото», «Домино», «Парные картинки».**

 С помощью настольно - печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание.

**Словесные игры** – это эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

**Слайд 7. Подвижные игры.**

**Это,**  прежде всего, средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражнять в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д.

Активная двигательная деятельность детей значительно стимулирует работу самых разнообразных групп мышц, усиливает кровообращение и дыхание, улучшает обмен веществ. Все это ведет к наиболее полноценному физическому развитию и оздоровлению всего организма ребенка.

**Слайд 8. Конструктивно - строительные игры** - это вид творческих игр, где дети самостоятельно делают разные постройки, сооружения, здания, дороги.

В процессе конструирования ребенок легко усваивает многие знания, умения и навыки:

- конструирование даёт возможность для творчества,

- формирует умение предвидеть будущий результат,

- воспитывает самостоятельность,

- развивает пространственно-образное мышление,

- даёт толчок обогащению речи,

- улучшает координацию движений глаз и рук.

**Слайд 9.**  **Музыкальные игры** - погремушки, бубенцы, дудочки, металлофоны, игрушки, изображающие пианино и др. музыкальные инструменты.

- Что могут развивать у ребенка музыкальные игрушки?

1**. Развитие логического мышления**. Вначале малыш чувствует себя «творцом» новых звуков и мелодий, чуть позже он начинает понимать причинно-следственную связь: если нажать на кнопочку или клавишу, появится тот или иной звук. Кроме того, создание своего «произведения» помогает крохе чувствовать себя увереннее.

2. **Развитие музыкального слуха.** Хоть многие и считают, что слух либо есть, либо нет и его нельзя развить, но все-таки существует мнение, что в первые годы развития малыша можно заложить основы музыкального воспитания, поэтому стоит попробовать привить ребенку любовь к музыке.

3. **Развитие чувства ритма.** Играя с малышом, научите его запоминать и воспроизводить самому простые ритмы, например, счет 1-2-3. Сделайте так несколько раз сами, потом помогите крохе, и в скором времени он сам будет делать это задание. Со временем ритм нужно усложнять.

4. **Заряд бодрости и хорошего настроения.** Даже на взрослого человека музыка часто действует эмоционально положительно, а на ребенка тем более.

**Слайд 10.**  **Театрализованные игры**

Эти игры развивают речь, воображение, приучают ребенка брать на себя роль.

 У детей ***младшего дошкольного возраста*** отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры через:

* настольный театр игрушек;
* настольный плоскостной театр;
* театр Петрушек или кукол Бибабо;
* пальчиковый театр.

Даже самый маленький ребенок может принять участие в домашнем театральном действии, если речь, характер персонажей и их действия понятны ему. Поэтому, вовлекая малыша в театральные игры, лучше брать за основу веселые стишки, потешки, хорошо известные сказки.

Все игрушки можно разделить на три группы:

**Слайд 11. Игрушки**, способствующие социально-эмоциональному  развитию:

* различные виды животных *(мишки, зайчики, собачки, киски…)*;
* куклы со всевозможной кукольной утварью;
* наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин;
* детали костюма, помогающие принять и удержать игровую роль (халат и шапочка врача, руль для машины, милицейская фуражка, красная шапочка);
* транспортные игрушки*(грузовик, поезд, машинка, самолет…)*.

**Слайд 12. Игрушки**, способствующие интеллектуально-познавательным и моторным способностям: всевозможные кубики, конструкторы, пазлы, мозаика, лото, домино и прочие.

**Слайд 13.**  **Игрушки,** способствующие развитию физических качеств: мячи, обручи, скакалки, кегли.

**Игрушки – дело серьезное.**

* **Игрушки могут развивать, лечить, развлекать.**
* **Но они, же способны расстраивать психику,** **вызывать агрессию, представлять угрозу для здоровья и жизни ребенка.**- Давайте задумаемся, во что играют наши дети? Какие игрушки мы им покупаем?

**Слайд 14. Игрушка полезна, если она:**

* Безопасна;
* Привлекательна;
* Эстетична;
* Соответствует возрастным возможностям ребёнка;
* Полифункциональна (предоставляет возможность для развития способностей ребенка: физических, духовных, нравственных и т.д.);
* Выполнена из экологически чистых материалов;
* Упакована.

**Слайд 15. Игрушка вредна, если она:**

* Провоцирует ребёнка на агрессию и жестокость;
* Вызывает страх или тревогу;
* Имеет грубый натурализм;
* Унижает человеческое достоинство;
* Вызывает психологическую зависимость в ущерб полноценному развитию ребенка;
* Искажает восприятие окружающей действительности.

**Слайд 16. Правила выбора игрушки**

* Игрушка радует Вас и Вашего малыша, вызывает положительные эмоции;
* Игрушка не утомляет и не перегружает ребёнка;
* Игрушка отвечает индивидуальным особенностям развития ребёнка и его потребности в игре.
* Игрушка вызывает интерес, обладает игровой динамикой, стимулирует к активному действию с ней;
* Игрушка расширяет кругозор и побуждает ребёнка к познавательно-исследовательской деятельности;
* Игрушка воспитывает художественный вкус ребёнка.

У каждого ребенка должна быть любимая игрушка, которой он сможет доверить свои самые сокровенные тайны. Причем, чаще всего выбор игрушки для ребенка осуществляет взрослый *(родители, близкие родственники)*.

Конечно, не все современные игрушки играют отрицательную роль в жизни ребенка. В наши дни существуют и такие игрушки, которые отвечают правилам современной педагогики. Это развивающие игрушки, всевозможные конструкторы, наборы для творчества, сюжетно-образные игрушки, игры-головоломки и т. д.
Правильная современная игрушка - многофункциональна. Ее можно использовать несколькими способами, причем в самых разных играх. Классический пример - мяч. Его можно и бросать, и катать, он может стать кукольным арбузом или сказочным колобком.
**Помните:** правильно подобранная игрушка позволит ребенку придумывать различные сюжеты для игр, а значит, и чаще будет востребована и не запылится на полке!

**Слайд17 . Игровой тренинг для родителей**

**Игра «Логический поезд».** Воспитатель.В волшебную страну на обычном транспорте не доехать. Давайте создадим  необычный поезд.  (Подходит к мольберту), посмотрите, паровозик есть, а вагончиков нет. Вагончиками будут картинки,  их надо разложить так, чтобы каждая картинка была чем – то похожа на соседнюю картинку:  изображения на картинке могут быть одинакового цвета, могут иметь одну  форму или умеют выполнять одно и то же действие.  Или может  что – то другое их объединяет, даже то чего не видно на картинке, а в жизни так бывает. *(Картинки – вагончики соединяются между собой с помощью логической связи.)*

**Игра «Аукцион»**. В стране Игралочка аукцион! Называйте,  пожалуйста, предметы, имеющие один одинаковый признак, например: круглый стол, круглая тарелка и т.д. Когда темп игры замедляется, воспитатель считает и стучит игрушкой - молотком (с пищалкой) по столу: «Круглый - раз, круглый — два, круглый — три!» Выигрывает тот, кто последним назовет заключительный предмет и награждается наклейкой. Аукцион продолжается, назовите, пожалуйста, объекты, которые имеют один признак кудрявый и т.д.

**Игра «Предметы заместители»**Командам раздаются коробки с предметами-заместителями.
- Подумайте и расскажите, чем могут быть эти предметы в детской игре?
(шарик – пирожок, яичко, яблоко и др., кубик – кусочек хлеба, пирожное, мыло и т., палочка – ножик, и т. д.)

**Игра «Назови действия»**- Назовите как можно больше игровых действий в игре
**1 команда – «Мишка заболел», 2 команда – «Угостим куклу чаем».**(поставить градусник, потрогать, горячая ли голова, сделать укол; сервировать стол, приготовить угощения, заварить чай и т. д.)

**Игры на кухне**. - А сейчас мы ещё немного поиграем. Прошу всех принять участие. Для вас мы приготовили  вопросы. (В вазе находятся  листочки с вопросами.)

- Очень много времени вся семья проводит на кухне, а особенно женщины. Как вы думаете, можно ли там ребёнку найти занятие? Чем может занять себя ребёнок, используя следующие материалы? (родители вытягивают записки из вазы)

(Звучит музыка, ваза движется по кругу. Музыка останавливается, отвечает тот, в чьих руках оказалась ваза. Желающие могут дополнить ответ.)

1. ***«Скорлупа от яиц»***. Раскрошить скорлупу на кусочки, которые ребенок легко может брать пальцами. Нанесите на картон тонкий слой пластилина - это фон, а затем предложите ребенку выложить узор или рисунок из скорлупы.
2. ***«Тесто»***. Лепите все, что захочется.
3. ***«Макаронные изделия»***. Выкладывать на столе или листе бумаги причудливые узоры, попутно изучая формы и цвета.
4. ***«Манка и фасоль»***. Смешать некоторое количество, предложить выбрать фасоль из манки.
5. ***«Горох»***. Пересыпать горох из одного стаканчика в другой. Сортировать: горох, фасоль
6. ***«Геркулес****»*. Насыпать крупу в миску и зарыть в ней мелкие игрушки. Пусть найдёт.
7. ***«Различные мелкие крупы»***. Предложить ребёнку нарисовать крупой картинки. Для совсем маленьких – пересыпать крупу из миски в миску ложкой.
8. ***«Одноразовые стаканчики»***. Можно вставлять один в другой, делать пирамиды различной высоты.
9. ***«Сухие завтраки - колечки»***. Предложить выкладывать из них рисунки или нанизывать на шнурочки - бусы и браслеты.

**Слайд 18.** И в заключении хочу вам  сказать: - Давайте же будем играть вместе со своими детьми как можно чаще. Помните, игра – прекрасный источник укрепления физического, духовного и эмоционального самочувствия ребёнка. Открывайте мир вместе с ребёнком!

**Заключительная часть.** Собрание подходит к концу. Хочется выразить вам благодарность за участие, за то, что вы нашли время прийти на нашу встречу за круглым столом. Думаю, что теперь каждый из вас сможет ответить на вопрос нашего собрания:  «Роль игры в жизни ребенка».

**Анкета для определения отношения родителей к детской игре**

Уважаемые родители, просим вас ответить на вопросы данной анкеты.

**1. Часто ли вы играете с ребенком дома?**

* часто;
* редко;
* иногда;
* ребенок организует игры самостоятельно.

**2. Кто из членов семьи чаще всего играет с ребёнком?**

* мама;
* папа;
* старший (младший) ребёнок;
* бабушка;
* дедушка;
* друзья;
* играет один.

**3. В какие игры чаще всего играет ваш ребенок?**

* настольные;
* сюжетно-ролевые;
* другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Любите ли наблюдать, как играет ваш ребенок?**

**5. Можно ли, на ваш взгляд, наблюдая игру ребенка, увидеть в его поведении положительные и отрицательные качества?**

* да;
* нет;
* затрудняюсь ответить.

**6. Как ваш ребенок ведет себя в совместной ролевой игре со сверстниками**?

* считается с интересами других детей;
* оказывает посильную помощь;
* играет с 3–5 детьми;
* играет один;
* другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Как ваш ребенок выбирает и развивает сюжеты своих игр?**

* самостоятельно создает игровой замысел;
* тематика игр всегда очень разнообразна;
* может играть в одну и ту же игру часто и подолгу;
* другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Отражает ли ребенок в игре то, что происходит в данный период времени в семье?**

* да;
* нет;
* затрудняюсь ответить.

**9. Откуда, на ваш взгляд, появляются игровые сюжеты ребёнка?**

* из игр детского сада;
* телевидения и компьютерных игр;
* «прочитанная» книга;
* другое

**10. Имеется ли у ребенка отдельная комната (уголок), где он может играть и хранить свои игрушки?**

* да;
* нет;

**11. Какое из приведенных утверждений, на ваш взгляд, наиболее верное:**

* игрушек у ребенка должно быть как можно больше;
* ребенка не стоит баловать большим количеством игрушек;
* другое \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_

**Спасибо за сотрудничество!**

**Памятка для родителей:** «**Виды игрушек»**

1. Игрушки, отображающие реальную жизнь - куклы, фигурки животных, мебель, предметы обихода, коляски и т.д.

2. Технические игрушки - различные виды транспорта, различные виды конструктора.

3. Игрушки - забавы. Смешные фигурки зверей, животных, человечков. Например, зайчик, играющий на барабане, или скачущий петушок.

4. Спортивно-моторные игрушки: мячи, кегли, кольцебросы, каталки различные, обручи, скакалки, велосипеды.

5. Дидактические игрушки - разноцветные вкладыши, кубики с прорезями, пирамидки, матрешки, мозаики, пазлы, лото и др.

6. Музыкальные игрушки - погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, изображающие пианино, балалайки и др. музыкальные инструменты.

7. Театральные игрушки - куклы би – ба – бо, пальчиковый театр, настольный театр.

8. Игрушки для развития творческой фантазии и самовыражения: карандаши, краски, пластилин, различные наборы для ручного труда, нитки, цветная бумага, клей и т. д.

**Памятка по игре: «Чему обучается ребёнок в игре»?**

1. Эмоционально вживаться, врастать в сложный социальный мир взрослых.

2. Переживать жизненные ситуации других людей как свои собственные.

3. Осознавать своё реальное место среди других людей.

4. Сделать для себя открытие: желания и стремления других людей не всегда совпадают с моими.

5. Уважать себя и верить в себя.

6. Надеяться на собственные силы при столкновении с проблемами.

7. Свободно выражать свои чувства.

8. Говорить с самим собой, интуитивно познавать себя.

9. Переживать свой гнев, зависть, тревогу и беспокойство.

10. Делать выбор.

**Консультация для родителей «Роль игры в жизни ребенка»**

 Большинство современных родителей знают, что у детей раннего и дошкольного возраста ведущей деятельностью является – игровая деятельность. Поэтому они ожидают, что дети будут занимать игрой себя сами. И искренне недоумевают, когда этого не происходит. На нетерпеливый возглас: «Не мешай! Иди, поиграй!» – маленький ребенок продолжает вертеться около, отвлекать родителей от дела и капризничать.

 Очень часто это происходит потому, что дети просто не умеют играть. Действительно, именно через игру малыши познают мир, осваивают простейшие бытовые навыки, проигрывают житейские ситуации, пробуют себя в новых ролях. Игра не только обучает, но и позволяет маленькому ребенку в доступной форме разобраться со многими психологическими и житейскими проблемами, которые постоянно встают у него на пути. Поэтому родители в ненавязчивой форме могут использовать игру как обучающее или коррекционное средство.

 Однако многие дети в силу возраста или индивидуальных особенностей не способны самостоятельно перенести действие или событие в игру. Им требуется помощь. И главным помощником, конечно, будут мама и папа.

 Особенно важна совместная игра для детей младшего дошкольного возраста, то есть малышей 3-4 лет. Они пока не отличаются необходимой наблюдательностью, достаточным запасом знаний, умений и навыков, не обладают необходимым самоконтролем для самостоятельной организации игры. Зато именно в играх дети набирают новые слова, учатся думать и использовать накопленный житейский опыт, по-настоящему чувствуют и проживают эмоции: смеются, боятся, злятся, радуются – и с удовольствием используют разные игрушки или предметы, развивая манипулятивные навыки.

 Поэтому, дорогие родители, очень важно, чтобы вы играли вместе со своими детьми. Игра детей не возникает стихийно, она складывается под руководством взрослого и в совместной деятельности с ним. В будущем, когда они усвоят навык игры, то смогут делать это сами. В организации игр главными вопросами являются два: во что играть и как. Переносите в игру все, что окружает маленького ребенка. Можно поиграть в магазин, парикмахерскую, освоить профессию повара или сходить понарошку в гости.

 **А вот как играть, многие родители не знают. В этом вам помогут следующие рекомендации.**

1. Играя с ребенком, опуститесь рядом с ним, чтобы вы были с ним на одном уровне. Тем самым вы показываете, что в игре вы на равных.

2. Подберите для игры яркие красивые игрушки. Их не должно быть слишком много, иначе детское внимание будет рассеиваться. Учитывайте размер игрушек. Слишком большие или слишком маленькие будут неудобны маленькому ребенку.

3. Покупая новую игрушку, обязательно покажите, как ребенку в нее играть. Не умея в нее играть, малыш быстро утратит к подарку интерес.

4. Постепенно сокращайте свое участие в игре. Давайте ребенку возможность проявить свою активность.

5. Озвучивайте все ваши действия. Игра не должна проходить в тишине. Новые звуки, слова, жесты стимулируют ребенка к активной речи.

6. Подберите «правильное» время для игры. Малыш не должен хотеть спать или есть, быть чем-то расстроенным. Лучше всего выделить специальное время в режиме дня именно для игр.

7. Повторяйте игры. Ребенок может не сразу полюбить игру или запомнить правила. А когда игра уже хорошо усвоена, начинайте фантазировать. Можно поменять героев игры или предметы, а можно изменить последовательность. Тем самым поднадоевшая игра вновь станет интересной ребенку.

 Игра это естественный способ обучения социальным навыкам: соблюдение правил, ожидание своей очереди, переживание неудачи – все это пригодиться ребенку в будущем. Многие настольные игры позволяют организовать досуг для нескольких детей и даже взрослых, что позволяет играть семьями и больше общаться с детьми. И хотя надписи на коробках обычно указывают, что игра предназначена для детей старше трех лет, они могут заинтересовать и младших детишек, не препятствуйте их знакомству с игрой

 Если же, напротив, игра слишком сложна для вашего ребенка, не волнуйтесь. Все дети творческие личности и могут изобретать свои собственные способы использования изображения или элементов игры. Они будут сравнивать их, разглядывать красочные узоры на картах, играть фишками и бросать кубик. Вам остается только следить, чтобы мелкие детали не были оторваны и проглочены юными непоседами.

Игры для детей 3-5 лет.

**Домино.**  Даже если кроха не умеет считать, он вполне может играть в детское домино. На фишках вместо точек нарисованы разные картинки, которые быстро помогут понять смысл игры. Шкатулку с таким домино легко взять с собою на пикник и в дорогу.

 **Предмет.** Эта игра хороша тем, что играющие не будут постоянно сидеть за столом, а станут совмещать спокойные моменты с подвижной игрой.

**Кот в мешке**. Игра на догадку: красивые красочные изделия из картона (животные и фрукты), кладут в мешок. Игроки должны узнать их с завязанными глазами, а затем найти им место на игровой доске, игра похожа на классическое лото. Для малышей можно просто использовать знакомые им предметы, настоящие фрукты, фенечки из бисера, кубики, небольшие игрушки. Сложив это в мешок можно устроить игру очень похожую на старинную забаву фанты.

 **Детские карты**. Такая игра тренирует зрительную память и способность сконцентрироваться, из 12 пар картинок нужно найти два одинаковых изображения. Или поставить игрокам задачу запомнить, как лежали карты и потом отыскать загаданную среди других в перевернутом состоянии.

**Чудесное путешествие**. Такая настольная игра позволяет совершить чудесный поход в сказочную страну. Игроки бросают кубик и делают ходы по карте, натыкаясь на разнообразные задания: назвать три фрукта, рассказать стихи, угадать цвет на картинке, попрыгать или отыскать в комнате нужный предмет. Эта игра хороша тем, что играющие не будут постоянно сидеть за столом, а станут совмещать спокойные моменты с подвижной игрой.

 Все мы хотя бы однажды наблюдали за тем, как играют дети и наверняка задумывались о том, почему ребенок так увлечен игрой, почему через игру и игровые взаимоотношения он воспринимает и познает все вокруг с такой быстротой и естественностью. Поговорим о сущности и важности детской игры.

 В игре все понарошку, в ней не вырабатывается полезный продукт, не используются настоящие взрослые предметы, результат игрового действия не приводит к реальным событиям. Но воображаемая игровая ситуация для малыша является наилучшей и, пожалуй, единственной возможностью преодолеть свою ограниченность, конечность и несовершенство.

 Именно в игре разрешается противоречие между потребностью ребенка войти в мир взрослых, действовать, как они, и невозможностью реального осуществления этой потребности.

 В игре ребенок чувственно приобщается к бесконечности, путешествует на ковре самолете, ракете, созидает и побеждает все. Он не подвластен времени и пространству. Он ощущает себя воплощением творчества и свободы, проживает в игре то, что реально предстоит ему через много лет. При этом ребенок не осознает этого и не ставит именно таких целей.

 С раннего возраста дети нуждаются в овладении различными предметами, а по мере взросления в познании человеческих отношений и социальных функций человека.

 Дети разного возраста играют по-разному. Но везде, на каждом этапе становления и развития игры, очень важно влияние и участие в игре взрослого, как помощника, доброго наставника, вдохновителя игрового действия.

 В раннем детстве игровая деятельность только зарождается и важна тем, что помогает ребенку осваивать мир многообразных предметов.

 Роль взрослого особенно значима именно на начальном этапе становления игры, когда и само действие ребенка с предметом-игрушкой, и его повторение, а главное осмысление зависит от общения со взрослым. Малыши действуют с игрушкой подражательно, повторяя не только сами движения, но и речевые высказывания мамы, папы или бабушки.

 Ребенок получает огромную радость, что с помощью взрослого открыл способ, как действовать с игрушкой.

 Часто родители полагают, что игра так естественна для ребенка, что нет необходимости обучать ей детей, она возникает и развивается сама, нужно только обеспечить ребенка достаточным количеством необходимых ему игрушек. Тогда откуда берутся дети, играющие в одни и те же примитивные скучные игры, хотя при этом их детская напоминает игрушечный отдел "Детского мира". Ответ прост и лежит на поверхности. Все, что вдыхает в детскую игру жизнь, дает ему общение с взрослым.

 Если мама не будет играть вместе с малышом с раннего детства, он не только не научится самостоятельно придумывать и воплощать игру в дошкольном возрасте, он не научиться быть активным и творческим исследователем мира и членом общества.

 Ребенок овладел предметами, научился применять их в игре. Теперь игра становиться основной деятельностью, в которой ребенок многократно отражает и переживает все свои отношения с миром и свои знания о нем. И здесь опять незаменим взрослый, который передает ребенку знания о событиях и явлениях окружающего, о человеческих взаимоотношениях, нравственных нормах семейной и общественной жизни.

 Узнав и осмыслив определенную область взрослой жизни, дети начинают играть в это. Чтобы игра была насыщенной и динамичной ребенку необходимы новые знания и впечатления, которые дает общение с взрослыми.

 Таким образом, игра - активизирует познавательную активность ребенка, развивает его мышление и интеллект.

 Но чем старше ребенок, тем обширнее его собственный жизненный опыт, творческие способности, самостоятельность. Ребенок старшего возраста использует роли и образы, чтобы очень точно копировать отношения, возникающие в семье, на улице, в детском саду, на работе.

 Теперь игра несет серьезную нравственную нагрузку, она помогает ребенку созревать, как личности, члену общества, гражданину.

 И связанно это не только с содержанием детских игр, но еще и с коллективными отношениями.

 Только в игре с партнерами (взрослыми и детьми) ребенок может научиться сотрудничеству, взаимопомощи, сострадательности. Согласитесь, на эти качества теперь дефицит, но они не утратили своей ценности в обществе. Что, как не особое внимание взрослых к проявлению гуманных, а не эгоистичных отношений ребенка в игре, может помочь воспитанию высоко духовной личности уже с дошкольной поры.

 В игре есть и некий дисциплинирующий, организующий момент - это ее правила. Любая игра существует с помощью них, развивается и поддерживается ими. Есть игры, в которых правила заранее известны и неизменны, игры, где правила придумываются игроками. Есть также игры, где правила связаны с ролевым поведением. Так в играх в "семью" мама будет воспитывать заботиться, а дети слушаться или не слушаться, принимать заботы или помогать. Нарушение правил ведет к распаду игры, к конфликтам между партнерами. Понимать и выполнять правила может научить ребенка только взрослый.

 Именно наличие в игре правил помогает воспитывать и развивать у ребенка сдержанность, ответственность, последовательность в поступках.

 Современный ребенок страдает от недостатка игровой деятельности, прежде всего потому, что изменилось общественное родительское отношение к игре. Стремление родителей к раннему обучению, ограниченность общения с ребенком в повседневной жизни, отсутствие навыков игрового общения с ребенком на разных этапах его развития приводит к тому, что прекрасный и удивительный мир игры становиться неким волшебным островом, куда в бушующем океане современности удается попасть немногим большим и маленьким счастливцам.

 Дорогие родители, пожалуйста, помните: одна из главных детских потребностей – это общение с родителями. Если его не хватает, то развитие ребенка искажается.

Интересных вам совместных игр!